



Redes por la
Diversidad, Equidad
y Sustentabilidad A.C.



5ºELEMENTO



La
Sandía
Digital



PERIODISMO DE LO POSIBLE HISTORIAS DESDE LOS TERRITORIOS

Convocatoria para la creación y producción de narrativas radiofónicas comunitarias

Mientras los medios de comunicación comunitaria conviven con las realidades locales, el público en general raras veces tiene acceso a esas historias que narran sobre la afirmación de identidad, el cuidado y defensa del territorio, los procesos organizativos, la migración, etc., que se da en los pueblos y comunidades indígenas y rurales. Con esta iniciativa queremos, por un lado, compartir herramientas para la capacidad narrativa y de producción a comunicadorxs comunitarixs y por otro, que las historias que se narran, se conozcan y transformen a un público más amplio.

REDES A.C., Ojo de Agua Comunicación, La Sandía Digital y Quinto Elemento Lab invitamos a comunicadorxs popularxs y comunitarixs de México a presentar propuestas para el programa **“Periodismo de lo posible: historias desde los territorios”**, donde buscamos narradoras y narradores de historias actuales de defensa de derechos y territorio, de lucha y resistencia, con mensajes que hacen propuestas positivas y transformadoras.

ETAPA 1

De todas las postulaciones se elegirán **20 historias**, cuyxs narradorxs participarán en un **campamento de formación en periodismo de lo posible** y producción radiofónica con una duración de tres días.

ETAPA 2

De las 20 producciones, se seleccionarán las 8 que muestran mayor potencial. Estas serán **acompañadas por periodistas y radialistas con experiencia** para desarrollarse y producir en radio, como un proceso de formación y producción simultáneas.

Las historias deberán ser producidas tanto de manera escrita como en formato radiofónico.

Cada uno de los ocho proyectos seleccionados contará con un **apoyo económico de \$30,000.00** para la producción de sus historias.

ETAPA 3

Para lxs creadorxs de los 20 proyectos, se organizará un **seminario de sesiones mensuales virtuales**, sobre diversos temas vinculados al periodismo de lo posible.

BUSCAMOS

- Comunicadorxs con **experiencia**, aunque sea mínima, en producción de radio y comunicación popular/ comunitaria.
- Que tengan **una historia que contar**, preferentemente una que esté ocurriendo en tiempo presente, y que narren soluciones, acciones y aprendizajes que puedan alentar a otros procesos de resistencia comunitaria.
- Que sean **dos personas** que postulen como equipo por cada medio comunitario, al menos una persona de cada grupo deberá ser mujer y/o persona no-binaria.
- Que se resalten **procesos comunitarios**, no individuales, no sólo en las narrativas sino en cómo se construyen los trabajos.
- El compromiso de que ambas personas **participen de manera activa** durante todo el proceso, así como de viajar y participar de manera presencial en los dos campamentos del proyecto.
- La comunidad/colectivo/movimiento en defensa del territorio deberá tener conocimiento y estar de acuerdo con el proceso de construcción de la narrativa y su posterior difusión. Para esto, solicitamos **una carta que avale la iniciativa**, firmada por quienes representen a dicha agrupación.
- **Colectivos y movimientos independientes**, que no pertenezcan a empresas con fines de lucro, partidos políticos o grupos de proselitismo religioso.

PROCESO DE SELECCIÓN

Llenar el formulario [en este link](#), donde se debe **adjuntar una propuesta de tema a trabajar**, ya sea por escrito con una extensión de no más de tres cuartillas o en audios de no más de cinco minutos de duración; en caso de tener problemas para subirlo, favor de enviarlo también al correo periodismodeloposible@gmail.com.

No se aceptarán historias que promuevan a partidos políticos, candidatas/os, grupos religiosos, o que tengan fines de lucro. Buscamos historias que muestren la pluralidad y diversidad de las comunidades.

Las 20 historias que serán seleccionadas para el primer campamento (etapa 1), pero no sean seleccionadas dentro de las 8 a producir, tendrán la posibilidad de participar en el seminario virtual durante todo el año y tendrán retroalimentación para fortalecer sus trabajos.

CALENDARIO

ACTIVIDAD	FECHA
Cierre de envío de propuesta	3 de julio de 2022
Publicación de la selección de proyecto	2 de agosto de 2022
Primer campamento	agosto de 2022 (fecha exacta y lugar por definir)
Acompañamiento virtual, talleres y seminarios	agosto de 2022 a marzo de 2023
Segundo campamento	2023 (fecha exacta y lugar por confirmar)
Publicación de historias y difusión en medios locales y nacionales	mayo de 2023

Para mayores informes pueden escribir a periodismodeloposible@gmail.com.